

CONSEIL DE LECTURE

PSUPBL ULM LATIN



Professeur : I. Dejardin – [isabel.dejardin@ac-orleans-tours.fr]

BIBLIOGRAPHIE

COURS COMMUN

Thème de culture antique : L'homme et l'animal

➤ **Cours de LSUP** « Culture antique latine » (I. Dejardin)*1

➤ **Lectures d'été [impératives]** :

• **cursives (français / latin)** : Pline l'Ancien, *Histoire naturelle*, livres VII & VIII (livret)

• **en traduction** : Ovide, *Métamorphoses*, chants II, IV et V – trad. J.-P. Néraudeau, « Folio Classique », Gallimard (1992)*2

Lectures d'accompagnement recommandées [pour installer une culture littéraire en relation avec le thème]

• Sénèque, *Hercule furieux* – édition recommandée : Les Belles Lettres – Classiques en poche / Bilingue (n°104)

• Virgile, *Géorgiques* – édition recommandée : Les Belles Lettres – Classiques en poche / Bilingue (n°26) / ou (en français seul) : les bucoliques – les géorgiques, GF (1993)

• Plaute, *Asinaria (La comédie des ânes)* – édition recommandée : Plaute, *Théâtre complet*, I – Edition de Pierre Grimal, Folio (1971)

• Phèdre, *Fables*, édition Rivages (2018)

• Apulée, *L'Âne d'or* – édition recommandée : Les Belles Lettres – Classiques en poche / Bilingue (n°82) / ou (en français seul) : traduction de Jean-Louis Bory, Folio Classique, Gallimard (1975)

* * *

Références nécessaires pour le cours

• R. Morisset, J. Gason, A. Thomas, E. Baudiffier, *Précis de grammaire des lettres latines*, Magnard

• Félix Gaffiot, *Dictionnaire Latin-Français* (intégral)

• F. Martin, *Les Mots latins*, Hachette

• J. Gaillard, *Approche de la littérature latine. Des origines à Apulée*, coll. 128, Armand Colin

* * *

Pour réviser pendant l'été les bases grammaticales

• Jean-Michel Fontanier, *Le Latin en 15 leçons*, Presses Universitaires de Rennes (3ème édition : 2014)*3

* * *

SPECIALITE LETTRES CLASSIQUES

◦ Dictionnaire Français-Latin, Hatier (poche)

*1 PDF envoyé sur demande à l'adresse ci-dessus.

*2 D'autres traductions plus récentes sont également disponibles, notamment celle d'Olivier Sers (éd. bilingue, Les Belles Lettres, 2011), Marie Cosnay (Éditions de l'Ogre, 2017)

*3 Calendrier d'été à demander par mail, à l'adresse ci-dessus, pour des révisions personnalisées.