

# CONSEIL DE LECTURE

## PSUPBL ESPAGNOL LVB



Conseils pour l'été et exigences pour la rentrée 2022

### OBLIGATOIRE :

Conserver le livre de grammaire et le dictionnaire de la première année.

**INDISPENSABLE** pour ceux qui envisagent de passer la banque d'épreuves des écoles de commerce et de management, procurez-vous :

- Marc Lazcano « Vocabulaire espagnol, Economie, politique, société » dans n'importe quelle édition, mais chez un vrai libraire.

Pour la rentrée :

-Réviser toutes les conjugaisons.

-Voir le plus de films possibles ou des séries en VO.

-Lire régulièrement la presse dans les quotidiens espagnols : El País, (elpais.es) ABC, (abc.es) La Vanguardia (lavanguardia.es), eldiario.es

-Suivre aussi l'actualité latino-américaine en jetant un coup d'œil sur les gros titres dans : eluniversal.com.mx ; jornada.unam.mx ; clarin.com ; ElTiempo de Colombia (eltiempo.com) etc.

-Regarder la télévision espagnole, en particulier INFORME SEMANAL, l'émission d'actualité du samedi soir sur RTVE <https://www.rtve.es/television/informe-semanal/>

-Écouter des radios et de la musique espagnole et latino-américaine.

-Lire tous les articles et les reportages français possibles en relation avec l'actualité dans les pays hispanophones (Courrier International...).

**Il est très important de lire avant la rentrée** de septembre les grands auteurs de la littérature, même si c'est en français. Tout apprenant doit avoir lu au moins le début du roman « L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche » (les huit premiers chapitres).

Je recommande particulièrement de lire en français quelques nouvelles de **Miguel de Cervantès**, un peu de théâtre de **Lope de Vega et de García Lorca**, un roman de **Mario Vargas Llosa** («*La tante Julia et le scribouillard*» ou «*Lituma dans les Andes*») ou du colombien **Gabriel García Marquez** («*Douze contes vagabonds*», «*Chronique d'une mort annoncée*»), quelques nouvelles de **Jorge Luis Borges** («*Fictions*», «*Le livre de sable*», «*L'Aleph* »).

Je recommande un conteur et romancier abordable en espagnol et très agréable à lire, le chilien **Luis Sepúlveda** («*El viejo que leía novelas de amor* »).

La professeure, I. Lillo