



CONSIGNES ET RECOMMANDATIONS DE LECTURE KHÂGNE

PSUP BL - ESPAGNOL LVB

OBLIGATOIRE :

Conserver le livre de grammaire et le dictionnaire de la première année.

INDISPENSABLE pour ceux qui envisagent de passer la banque d'épreuves des écoles de commerce et de management, procurez-vous :

- Marc Lazcano « *Vocabulaire espagnol, Economie, politique, société* » dans n'importe quelle édition, mais chez un vrai libraire.

Pour la rentrée :

- Réviser toutes les conjugaisons.
- Voir le plus de films possibles ou des séries en VO comme "La casa de papel", "Dime quién soy", "La valla", "La catedral del mar", "Los herederos de la tierra", "Las señoritas del cable".
- Lire régulièrement la presse dans les quotidiens espagnols : El País, (elpais.es) ABC, (abc.es) La Vanguardia (lavanguardia.es), eldiario.es
- Suivre aussi l'actualité latino-américaine en jetant un coup d'œil sur les gros titres dans : eluniversal.com.mx ; jornada.unam.mx ; clarin.com ; El Tiempo de Colombia (eltiempo.com) etc.
- Regarder la télévision espagnole, en particulier INFORME SEMANAL, l'émission d'actualité du samedi soir sur RTVE <https://www.rtve.es/television/informe-semanal/>
- Ecouter des radios et de la musique espagnole et latino-américaine.
- Lire tous les articles et les reportages français possibles en relation avec l'actualité dans les pays hispanophones (*Courrier International...*).

Il est très important de lire avant la rentrée de septembre les grands auteurs de la littérature, même si c'est en français. Tout apprenant doit avoir lu au moins le début du roman « *L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche* » (les huit premiers chapitres).

Pour les dévoreurs de littérature, je recommande particulièrement de lire en français quelques nouvelles de **Miguel de Cervantès**, du théâtre de **Lope de Vega et de García Lorca**, un roman du péruvien **Mario Vargas Llosa** « *La tante Julia et le scribouillard* » ou « *Lituma dans les Andes* ») ou du colombien **Gabriel García Marquez** (« *Chronique d'une mort annoncée* ») et quelques nouvelles de l'argentin **Jorge Luis Borges** (« *Fictions* », « *Le livre de sable* », « *L'Aleph* »).

Je signale un conteur et romancier abordable en espagnol, agréable à lire et intéressant, le chilien **Luis Sepúlveda** (« *El viejo que leía novelas de amor* », « *Patagonia Express* », « *Salud, profesor Gálvez ! y otras historias* »).