Un arbre majestueux et légendaire, le chêne

Auteure : Isabelle Lillo, publié le 10 janvier

Résumé : Au lycée Pothier, regardez pousser les chênes. Ils sont alignés le long du mur d'enceinte qui sépare le bâtiment L de la rue Emile Zola. Si une nouvelle plantation de chêne est envisagée, ce sera à condition de trouver un exemplaire capable de s'adapter au changement climatique de notre région.

L'illustration : **Gustave Courbet (1819-1877), "Le chêne de Flagey" ou " chêne de Vercingétorix",** 1864, 89 x 110 cm. Paysage situé à proximité d'Ornans en Franche-Comté.

Le chêne appartient -comme le hêtre et le châtaignier- à la famille des ***Fagacées***, du grec *phagein*, "manger", en référence aux glands qui sont comestibles.
C'est le « **Chêne pédonculé** » que l'on voit le plus en France, dans 40% des forêts, sauf dans les Alpes du Sud et sur le littoral méditerranéen. Cet arbre est une essence de lumière, c'est pourquoi il est installé en lisière ou en haie, sur des sols compacts, profonds, frais et humides. Au-dessus de 500 m, il ne pousse plus.
Comment le distinguer du « **Chêne rouvre** » ou « **Chêne sessile** » (***Quercus petraea*,** Lieblien, 1784), aussi appelé « **Chêne noir** », qui est une espèce forestière (Fontainebleau, Rambouillet, Chantilly-Ermenonville, etc) ? Le **houpier** du chêne pédonculé est plus irrégulier, avec de grosses branches tortueuses. Les lobes de la feuille du chêne sessile sont moins prononcés et plus réguliers et les feuilles du chêne pédonculé n'ont presque pas de **pétiole**. * Ses glands sont groupés sur un long **pédoncule** d'où son nom…

Le long de l'Arc méditerranéen on trouve **le « chêne liège »** de 20 m de haut seulement et à l'écorce épaisse et craquelée, ainsi que **le « chêne vert » ou « Yeuse »** (*Quercus ilex,* Linné, 1753), qui tous deux ont un feuillage persistant.

Les feuilles du chêne sont simples, alternes et sont reconnaissables grâce à leur découpage en cinq à sept lobes arrondis et asymétriques. Le feuillage ajouré permet le passage de la lumière, ce qui favorise la pousse d'un sous-bois arbustif.
Le chêne est **monoïque** : il porte fleurs mâles et femelles sur un même pied. En septembre-octobre a lieu la fructification. Les glands sont ovoïdes et allongés.

La vision d'un romantique allemand : Carl Wilhem Kolbe, "Paysage au gros chêne avec pêcheur au chapeau", v. 1825, eau-forte, 418 x 305.

Dans les imaginaires collectifs, pourquoi le chêne symbolise-t-il la majesté et la force ?
A Rome la ***corona civica*** faite de feuilles de chêne était une distinction accordée à celui qui avait sauvé la vie d'un citoyen romain en tuant son agresseur. Dans plusieurs armées, les feuilles de chêne sont utilisées comme décorations militaires et récompenses diverses.

Pouvant monter jusqu'à 40 m de hauteur, le chêne a une silhouette imposante. Son tronc est droit et puissant, ses branches massives et ses racines profondes. Sa longévité se compte en centaines d'années. Son bois devient dur, lourd et dense au fur et à mesure qu'il grandit. On estime que c'est le plus dur et le plus durable des bois européens. On l'utilise depuis l'antiquité pour la charpente, l'ébénisterie et la sculpture.
Comme il résiste bien à l'eau, la construction navale et les tonneliers l'utilisent également. C'est le cas pour les chênes de la magnifique **forêt de Tronçais** dans l'Allier.
http://www1.onf.fr/enforet/troncais/@@index.html

Le chêne est donc, dans notre tradition, un symbole de force et de longévité.

* **Le pétiole** est la pièce foliaire qui relie le limbe à la tige. Il est composé d'un faisceau de vaisseaux conducteurs pour distribuer la « sève brute » dans les feuilles qui vont produire la « sève élaborée ».

https://www.onf.fr/

https://www.mnhn.fr/fr/collections/ensembles-collections/botanique

https://www.books.fr/foret-passion-allemande : Symbole fantasmé de la résistance aux Romains et de la vie authentique, repaire des terreurs enfantines (chez les frères Grimm), la forêt allemande n'a cessé de nourrir l'imaginaire artistique (Joseph von Eichendorff, Weber, Wagner) et le sentiment national, jusqu'aux dérives du nazisme. Aujourd'hui, l'écologisme a pris le relais.